Bona Classic

Fiche technique

Finition

Bona Classic est une couche de fond en acrylique mono-composante et en phase aqueuse destinée à être appliquée sur des bois et des parquets avant vitrification avec un vermis en phase aqueuse Bona. Bona Classic donne à la surface un aspect bien garni et diminue le risque d'encollage latéral.



- S'utilise avec tous les vitrificateurs en phase aqueuse Bona
- Extraits secs élevés – env. 35%
- Surface bien garnie.
- Minimise les risques d'encollage latéral, convient pour les bois fins, les planchers en résineux et les sols en bois durs avec chauffage au sol.

Données techniques

Consommation	: 1 litre pour 8-10m² par couche de vernis
Séchage	: env. 1-2 heures à température ambiante (20°C et 60% H.R)
Extraits secs	: 35 %
Conservation	: au moins 1 an après la date de production, dans son emballage d'origine non ouvert, ne supporte pas le gel.
Stockage/transport	: la température doit être comprise entre +5°C minimum et +25°C maximum
Conditionnement	: bouteille d'1 L (10x1 – 50 boites/palette Bidons de 5 litres (3x5 – 44 boites/palette
Emballages	: disposer des restes et des bidons vides selon les réglementations locales

Préparation

La surface à traiter doit être bien poncée, sèche et propre, exempte de poussière de ponçage, d'huile, de cire ou autre corps gras. Pour le ponçage final, utiliser le Bona Scrad Système, ou une mono-brosse et un disque abrasif grain 120 ou plus fin. Pour obtenir un résultat optimal, utiliser la Bona FlexiSand avec le Power Drive.

Mode d'emploi

Bien secouer le bidon avant utilisation (ou pour utiliser une petite quantité).L'application doit se faire d'une façon uniforme et d'un mouvement régulier avec un nouveau rouleau Bona en évitant toute accumulation de produit (flaques).

: La pièce et la température de la laque ne doit pas descendre en dessous de +13°C pendant le travail et le séchage. Eventuellement, poncer légèrement avec le Bona Scrad System pour enlever les fibres de bois émergentes.