

# CapaWood LongLife

Lasure destinée à la protection et décoration du bois, en neuf et rénovation. Produit tout en un : primaire et finition.  
Effet perlant pour augmenter la durabilité.



## Description de produit

Domaine d'utilisation	Extérieur
Propriétés	Produit thixotrope, ne coule pas lors de l'application Utilisable en neuf ou rénovation d'anciennes lasures Système primaire et finition Proposé en teintes bois naturelles et en teintes colorées Ne s'écaille pas Très bonne protection contre les UV Microporeux, favorise la régulation de l'humidité des bois
Liant	Résine alkyde, sans solvants aromatiques
Conditionnement	0,75L - 2,5L - 10L
Teintes	Le produit peut être teinté avec la machine ColorExpress®. La teinte peut varier en fonction du type de bois et du nombre de couches. Il est conseillé de réaliser un essai préalable. Attention: Ne pas utiliser le CapaWood LongLife en incolore car le produit n'aura aucune résistance aux UV.
Degré de brillance / Aspect	Satiné. L'aspect varie selon la nature du bois.
Conservation	12 mois dans son emballage d'origine non entamé au frais et à l'abri du gel. Stocker le produit hors de portée des enfants. Bien refermer les récipients entamés.
Données techniques	Densité: 0,9 Classification AFNOR: Famille I, classe 4a (Norme NF 36-005) Extrait-sec pondéral: Env. 65%
Remarque	Les finitions de lasure incolore en système complet sont proscrites en extérieur (DTU 59.1) excepté technologies spécifiques. Les systèmes très clairs se comportent de manière similaire car ils possèdent une très faible résistance au UV. Les finitions foncées ne sont pas recommandées sur les bois résineux en raison des risques d'exsudation de résine.



## Application

## Supports appropriés

Bois bruts et matériaux dérivés du bois conformes à la norme NF DTU 59.1, neufs ou anciens, recouverts ou non d'anciennes lasures en bon état.

Le support doit être propre, sec et exempt de parties qui pourraient entraîner une mauvaise adhérence. Le taux d'humidité du bois doit être conforme aux exigences définies dans le DTU 59.1.

L'humidité du bois ne doit pas dépasser :

18% pour les bois massifs exposés aux intempéries

12% pour les panneaux extérieurs recouverts d'un revêtement adhérent et pour les bois massifs de type lambris

CapaWood LongLife ne doit pas être appliqué sur bois contenant des anti-oxydants ( tels qu'iroko, padouk, niangon, sipo, teck...) et sur bois acide (Red cedar).

Il est déconseillé d'appliquer ce produit sur les bois autoclavés de classe 4. Pour les bois autoclavés de classe 1 à 3 : il est nécessaire de laisser au minimum six mois le bois suivants l'installation non recouvert avant l'application d'un produit.

Bois gras (doussié, merbau, teck, niangon...)	Présence de matières grasses qui réduisent voire empêchent l'adhérence du produit de finition. Les bois devront être dégraissés par application de trichloréthylène juste avant l'application de la finition. On pourra également appliquer en sous couche un primaire pour bois présentant des exsudations.
Bois neufs à constituants gras ou contenant des substances solubles à l'eau, telles que gommés, extraits colorés (Doussié, Méranti, Merbau, Niangon, Mbabi, Teck...)	- E grenage (ponçage), époussetage - Dégraissage à l'alcool à brûler, à l'acétone, au diluant synthétique ou cellulosique. - Application d'un produit isolant à base de gomme laque pour bloquer les exsudations - Impression avec CapaWood Impregnation
Bois résineux : Epicéa, sapin, Mélèze, Pin sylvestre, Pin maritime, Pitchpin	- Brossage (ponçage), époussetage – radage et élimination des coulures de résine et nettoyage au solvant : white spirit, solvant naphtha, alcool éthylique... Application d'une couche d'impression solvantée
Essences feuillues dures à zones poreuses marquées (chêne, châtaignier...)	Veiller à bien garnir les pores par un primaire bouche pores et appliquer un système de finition couvrant en 3 couches minimum
Bois tanniques (chêne, châtaignier, ...)	Si nécessaire, décapage puis brossage, ponçage, époussetage Application d'une sous couche bloquante adaptée (soit produit spécifique, soit Capalac Allgrund ou Capalac aqua Multiprimer appliqué en 2 passes à 12h d'intervalle minimum
Bois neufs contenant des antioxydants (Iroko, Padouk)	Pas de système Les finitions se polymérisant par oxydation (résine alkyde, huile sicative) ne parviennent pas à sécher. Ces bois nécessitent une impression spécialement adaptée à leur nature.
Sur bois très acide (Red cedar)	Pas de système

## Préparation du support

De façon générale, les supports doivent être conformes aux DTU les concernant et au DTU N° 59-1. Ils doivent être sains, propres et secs, sans traces d'anciens vernis, peintures, huiles ou autres corps gras (poncer et décaper si nécessaire) ou de résine (les bois exotiques ou résineux doivent être dégraissés à l'aide d'un diluant synthétique ou d'acétone)

Reconnaissance préalable nécessaire afin de déterminer la préparation et l'impression éventuelles.

Bois neufs	Poncer avec un abrasif grain 80 pour optimiser l'ouverture des pores, Dépoussiérage soigné puis application d'un traitement préventif.
Boiseries revêtues de peintures adhérentes en bon état	Égrener sans polir soigneusement toute la surface : abrasif grain de 80 à 150 sur bois demi-dur (chêne..) et de 100 à 150 sur bois tendres (pin, sapin, épicéa...) Si la peinture à rénover est dégradée, poncer pour revenir au bois brut. Dépoussiérage soigné.
Boiseries revêtues d'anciennes peintures mal adhérentes	Sur fonds peu adhérents et selon l'importance des désordres : grattage soigné, rebouchage éventuel, ponçage et époussetage ou remise à nu par ponçage, hydrogommage basse pression, décapage thermique ou chimique, essuyage solvant et séchage. - masticage et enduisage si nécessaire Dépoussiérage soigné
Bois contaminés	Gratter, nettoyer, puis traiter avec un produit curatif. Laisser le traitement pénétrer et sécher 72h.
Anciens vernis ou traitements colorés usés	S'assurer de l'absence de détrempe à l'alcool à brûler. Si détrempe, le décapage est obligatoire. S'assurer avec un soin tout particulier de la bonne adhérence des anciens fonds de l'absence de cire ou de paraffine. Lessiver, rincer, laisser sécher. Éliminer les parties de faible adhérence. Dépolir les surfaces le nécessitant. Dépoussiérer.
Bois autoclavé ou ayant reçu un traitement de préservation	Le traitement de préservation entraîne une humidification importante des bois et un dégorgement des sels utilisés. Il faut donc attendre le séchage complet, qui peut prendre plusieurs mois avant application de la finition. Les surfaces seront brossées à la brosse nylon, afin d'éliminer tous les sels remontés en surface.
Pour tout bois non mentionné	Nous consulter

## Système d'application

Imprégner avec un produit contenant des principes actifs (fongicide et algicide) les bois tendres particulièrement sensibles aux attaques de champignons.  
Finition: appliquer 2 à 3 couches de CapaWood LongLife  
Le nombre de couches dépend de l'orientation, de l'exposition et de la situation (p.ex. montagne).  
Pour une protection UV optimale, appliquer au moins 3 couches de produit teinté.

## Méthode d'application

A la brosse. En cas d'application au rouleau, retravailler le fini à la brosse.

## Consommation / Rendement

Env. 8 à 12 m<sup>2</sup>/l ou env. 80 à 120 ml/m<sup>2</sup>/couche sur support lisse.  
Déterminer la consommation exacte par un essai sur le support à traiter.

## Conditions d'emploi

En travaux d'extérieur, la température ambiante ainsi que celle du support, ne devront pas être inférieures à 5° C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 80%

## Séchage/ Temps de séchage

A 23° C et 50% d'humidité relative : recouvrable après 12 - 16 heures.  
Remarque : une température inférieure ou une humidité importante augmentent le temps de séchage.

## Nettoyage des outils

Au White Spirit immédiatement après emploi.

## Conseil

Conseils de prudence et sécurité  
(réglementation en vigueur lors de  
l'impression)

Conserver hors de portée des enfants. Ne pas respirer les vapeurs. Eviter tout contact avec les yeux ou la peau ou les vêtements. A utiliser seulement à l'extérieur ou dans des zones bien ventilées. Nocif pour les organismes aquatiques, en-traîne des effets néfastes à long terme. L'exposition répétée peut provoquer dessèchement ou gerçures de la peau. En cas de consultation d'un médecin, garder à disposition le récipient ou l'étiquette. Tenir hors de portée des enfants. Eviter le rejet dans l'environnement

Contient 4,5-dichloro-2-octyl-2H-isothiazole-3-one, 2-octyl-2H-isothiazole-3-one, sébaçate de bis (1,2,2,6,6-pentaméthyl-4-pipéridyle). Peut produire une réaction allergique.

Cette substance/ce mélange ne contient aucun ingrédient considéré comme persistant, bio-accumulable et toxique (PBT), ou très persistant et très bio-accumulable (vPvB) à des niveaux de 0,1% ou plus.

Remarques: Ce produit contient des substances de protection bois. L'utilisation est limitée aux précisions de cette fiche technique. Une mauvaise utilisation peut avoir des effets néfastes sur la santé et l'environnement. Ne pas utiliser à proximité des eaux. Ne pas utiliser sur bois qui peut entrer en contact avec de la nourriture humaine ou animale, ni dans des ruches.

Ne pas utiliser à l'intérieur. Ne pas appliquer en projection, sauf dans des cabines fermées.

Elimination des déchets

Ne recycler que les emballages vides, contenant des restes adhérents. Les peintures inutilisées nécessitent un traitement spécial pour être éliminées sans danger pour l'environnement. Elles ne doivent pas être jetées avec les ordures ménagères. Il convient de se renseigner auprès de autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte. Rendez-vous sur le site de l'ADEME pour plus d'informations : [www.ademe.fr](http://www.ademe.fr).

Valeur limite de COV en UE

Pour ce produit (catégorie A /e) : max. 400 g/l (2010). Teneur en COV du produit : < 380 g/l

Centre Service Clients

Tél: (+33) 3 22 38 39 77

Fax: (+33) 3 22 38 39 78

E-mail: [info@caparol.fr](mailto:info@caparol.fr)

Voir aussi notre site: [www.caparol.fr](http://www.caparol.fr)